

Regulamin Konkursu Jazz Juniors – 2018

1. Organizatorem Konkursu Jazz Juniors jest Fundacja Muzyki Filmowej i Jazzowej w Krakowie.

2. Celem Konkursu Jazz Juniors jest:

- wyłonienie najbardziej wartościowych grup i muzyków jazzowych;
- prezentacja aktualnych osiągnięć młodego jazzu;
- zapewnienie młodym muzykom możliwości konfrontacji swoich osiągnięć poprzez udział w jam sessions oraz koncertach organizowanych podczas festiwalu.

3. Konkurs Jazz Juniors jest dwustopniowy i składa się z eliminacji oraz przesłuchań finałowych.

I etap

Eliminacje realizowane są na podstawie zgłoszeń konkursowych przesłanych za pośrednictwem formularza on-line w nieprzekraczalnym terminie do 15.10.2018.

Powołana przez Organizatora Komisja Kwalifikacyjna ocenia nadesłane materiały do 30.10.2018 r.

II etap

Przesłuchania finałowe Konkursu Jazz Juniors, do których zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 6 zespołów odbywać się będą w Krakowie w dniach 29-30.11.2018 r. Podczas przesłuchań finałowych zakwalifikowane zespoły zobowiązane są do zaprezentowania programu składającego się z 3 utworów, w tym 2 kompozycji autorskich, o łącznym czasie nieprzekraczającym 30 minut.

4. W jury Konkursu Jazz Juniors zasiadać będą twórcy o uznanym dorobku artystycznym, a także przedstawiciele branży muzycznej, w tym międzynarodowych festiwalu, agencji koncertowych i wytwórni płytowych. Zadaniem jury jest ocena występów zespołów konkursowych oraz ustalenie werdyktu końcowego.

Kryteria oceny jury:

Umiejętności 0-10 pkt.

Kreatywność 0-10 pkt.

Wrażenie ogólne 0-10 pkt.

5. Nagrody

Organizator ustanawia jedną nagrodę finansową - 10.000 zł - dla zwycięzcy konkursu, z obowiązkiem przeznaczenia tej nagrody na wydanie płyty w oficynie wydawniczej wskazanej przez Organizatora.

Dodatkowymi nagrodami w konkursie są świadczenia zapewnione przez Partnerów Konkursu Jazz Juniors m.in. koncerty klubowe i występy na międzynarodowych festiwalach.

6. Zgłoszenia do Konkursu Jazz Juniors przyjmuje Organizator na podstawie dokładnie wypełnionego formularza dostępnego na stronie Organizatora, zakładka Formularz aplikacyjny

Do formularza należy dołączyć:

- krótką biografię zespołu w języku polskim (max 1500 znaków, czcionka Times New Roman, 12 pkt.) w tym imiona, nazwiska oraz wiek każdego z członków zespołu
- dwa zdjęcia zespołu (minimum 1 MB każde)
- nagrania 3 utworów muzycznych w formacie mp3, acc, wma. Żaden z plików nie

Jazz Juniors - Competition 2018

może przekroczyć objętości 10 MB. Łączny czas trwania całego materiału nie może przekroczyć 30 min.

- rider techniczny

7. Kompletne zgłoszenie należy przesłać za pośrednictwem formularza aplikacyjnego dostępnego on-line w nieprzekraczalnym terminie do 15.10.2018
8. O wynikach kwalifikacji Organizator poinformuje wszystkie zespoły do dnia 31.10.2018
9. Wyklucza się możliwość powtarzalności muzyków w różnych zespołach (możliwość występu tych samych muzyków w różnych zespołach).
10. Zespoły mogą liczyć od 2 (duet) do 9 muzyków (nonet).
11. Wyklucza się udział zwycięskich zespołów (laureatów I nagrody) poprzednich edycji Konkursu Jazz Juniors / Hitch On Music Exchange.
12. Członkowie zespołu przystępującego do Konkursu Jazz Juniors nie mogą przekroczyć wieku 33 lat (dotyczy każdego członka zespołu, w dniu prezentacji konkursowej).
13. Obowiązuje zgodność podanego składu osobowego w formularzu zgłoszeniowym ze składem zespołu podczas przesłuchań finałowych Konkursu Jazz Juniors.
14. Zespół zobowiązany jest do zaprezentowania podczas przesłuchań finałowych co najmniej dwóch spośród trzech utworów zgodnych z materiałem przesłanym do eliminacji konkursowych.
15. O podziale nagród dodatkowych decyduje Jury Konkursu Jazz Juniors.
16. W związku z krótkim okresem realizacji nagród w postaci nagrań studyjnych i związanych z nimi premier płytowych zespół biorący udział w konkursie musi mieć gotowy materiał do realizacji ww. nagrania w momencie zgłoszenia się do konkursu. W przypadku niedopełnienia tego warunku decyzją organizatorów zespół może stracić powyższą nagrodę.
17. W przypadku dużej liczby zgłoszeń do konkursu Organizator zastrzega możliwość powołania dodatkowej komisji preselekcyjnej.
18. Obowiązkiem Laureatów jest udział w Koncercie Laureatów konkursu, na warunkach przedstawionych przez Organizatora. Niedopełnienie tego warunku jest równoznaczne ze złamaniem regulaminu Konkursu i skutkować będzie wykluczeniem z Konkursu oraz odebraniem tytułu laureata oraz nagrody. Koncert Laureatów odbędzie się 1 grudnia 2018 r. w Centrum Kongresowym ICE Kraków i będzie rejestrowany.
19. Organizator gwarantuje uczestnikom Konkursu Jazz Juniors zakwaterowanie oraz obsługę techniczną, nagłośnieniową i akustyczną (backline) zgodnie z nadesłanymi riderami zamieszczonymi w formularzu zgłoszeniowym.
20. Zespoły zgłaszające się do Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych członków zespołu oraz wykorzystywanie nadesłanych materiałów w celach promocyjnych.
21. Uczestnicy i laureaci Konkursu Jazz Juniors wyrażają zgodę na nagrywanie (audio, video) prezentacji konkursowych oraz Koncertu Laureatów i wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych Konkursu.

Jazz Juniors - Competition 2018

22. Uczestnicy i laureaci Konkursu wyrażają zgodę na live streaming ich występów za pośrednictwem mediów społecznościowych oraz platform internetowych Organizatora.
23. Organizator zastrzega sobie prawo dysponowania zarejestrowanym materiałem (foto, audio, video itp.) z przesłuchań konkursowych oraz z Koncertu Laureatów.
24. Zespół oświadcza, iż w pełni przysługują mu prawa do programu i jego części będącego przedmiotem prezentacji konkursowych.
25. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w niniejszym Regulaminie.
26. Ostateczna interpretacja przepisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
27. Wysłanie formularza aplikacyjnego jest równoznaczne z akceptacją powyższego Regulaminu.
28. W związku z obowiązującymi unormowaniami rozporządzenia dotyczącego ochrony danych osobowych (RODO) uczestnik oświadcza, że przyjmuje do wiadomości i wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu wypełnienia obowiązku prawnego leżącego na administratorze danych czyli Fundacji Muzyki Filmowej i Jazzowej

© **Wszelkie prawa zastrzeżone, Fundacja Muzyki Filmowej i Jazzowej**